

Описание социального проекта

1	Наименование проекта	Клуб «Кино-кафе»
2	Контактные данные организаций, реализующих практику	ОГБУСО «КЦСОН г. Братска и Братского района» <u>Юридический адрес (с почтовым индексом):</u> ул. Южная, 81, ж.р. Центральный, г. Братск, Иркутская область, 665729 <u>Фактический (почтовый) адрес (с почтовым индексом):</u> ул. Южная, 81, ж.р. Центральный, г. Братск, Иркутская область, 665729 <u>Телефон, факс:</u> (3953) 40-80-25 <u>Сайт:</u> www.csobratsk.ru <u>Электронный адрес:</u> csobratsk@mail.ru <u>Директор:</u> Шпакова Евгения Анатольевна
3	Ф. И. О. и должности исполнителей, реализующих практику	Сокова Маргарита Сергеевна заведующая отделением социального обслуживания на дому № 8
4	Соисполнители проекта	Социальные работники
5	Актуальность практики	Отсутствие условий для социальной активности, отдыха и повседневного общения остро ощущается людьми, которые живут в сельской местности с плохо развитой инфраструктурой, в условиях отсутствия учреждений соцкультбыта. Желание изменить качество жизни пожилых людей в лучшую сторону определило необходимость разработки и создания нового проекта социального обслуживания пожилых людей и инвалидов клуб «Кино-кафе» .
6	Ценностные ориентиры практики	Кино – это целый мир. Мир красивый и страшный, радостный и грустный, хороший и злой, цветной и черно-белый. Это мир истории и современности, действительности и сказки, любви и ненависти. Кино доставляет наслаждение, скрашивает досуг, поднимает настроение либо, напротив, наводит на печальные мысли. Кино способно вызывать у зрителя самые различные эмоции – хохот и слезы, печаль и удовлетворенность. В кинотерапии фильм используется как средство самопознания и раскрытия внутренних резервов личности; как средство эффективной саморегуляции; как инструмент налаживания межличностных и межгрупповых взаимоотношений. Кино, подобно зеркалу, позволяет увидеть в героях и сюжете фильма, самих себя, своих близких, свои поступки. Оно предлагает взглянуть на проблемную ситуацию со стороны, оценить происходящее, сделать выводы и подталкивает к принятию единственно верного решения.
7	Основные целевые группы, на которые направлена практика	Практика ориентирована не только на пожилых граждан и инвалидов, обслуживаемых на дому, но и на жителей Братского района.
8	Цель и задачи практики	<u>Цель практики:</u> 1. Личностный рост. Развитие самосознания (познания себя, изменение отношения к себе, регуляция поведения). 2. Формирование позитивного мышления, психокоррекции личности пожилого человека. <u>Задачи практики:</u> 1. Развитие навыков решения психологических проблем пожилого человека с помощью подобранного фильма. 2. Организация содержательного досуга пожилых людей.

		3. Социальная реабилитация и адаптация пожилых людей.
9	Содержание практики	«Кинокафе» (кинотерапия) — это групповой метод терапии, предполагающий просмотр художественных кинофильмов с последующим обсуждением в группе. Всегда творческий увлекательный процесс самопознания в комфортной атмосфере и с беседой после фильма. Кинотерапия помогает людям лучше понимать себя и окружающих, учит управлять своей жизнью.
10	Описание механизма реализации	Последовательность действий: I этап—подготовительный; II этап—основной; III этап – заключительный.
11	Организационная и управленческая модель	Клуб «Кино-кафе» реализуется на основании приказа № 136-ОД от 03.07.2018г. Мероприятия проводятся согласно плана мероприятий 1 раз в месяц, группа 5-10 человек с просмотром фильма не более 120 минут. Запись посещения фиксируются в дневнике. В конце месяца составляется отчет о проделанной работе. С целью своевременного решения проблем и их коррекции социальный работник обсуждает с заведующей отделения следующие аспекты деятельности: -особенности взаимодействия с получателем социальных услуг и населением; -динамику выполнения намеченного плана; - результаты работы.
12	Ресурсы, задействованные в реализации практики (проекта)	<u>Информационно-методические:</u> Интернет-источники <u>Материальные:</u> Мероприятия по реализации проводятся по месту жительства получателя социальных услуг. <u>Кадровые:</u> Социальные работники, работники культуры культурно - досуговых центров сельских поселений.
13	Показатели результативности практики	<u>Количественные результаты:</u> 20 получателей социальных услуг <u>Качественные результаты:</u> В результате применения практики произошло: -улучшение памяти и мышления, приобретение новых впечатлений и ярких эмоций; - улучшение эмоционального фона и общего самочувствия; - снижение нервно- психического напряжения; - развитие интеллекта, творческого воображения, фантазии. <u>Информационно-методические результаты:</u> Видео-Фотоматериалы.
14	Рекомендации для организаций, желающих реализовать данную практику	Кинотерапия интересна тем, что с её помощью пожилой человек через просмотр фильма может получить для себя какие-то немаловажные ресурсы: найти и в дальнейшем использовать новый способ поведения в той или иной проблемной ситуации, посмотреть на проблему с другой точки зрения, разглядеть в своём положении много положительных моментов, которые ранее он не замечал и т.п. Взгляд со стороны и получение опыта всегда очень важны и полезны, тем более, когда процесс их приобретения также приятен и интересен, как просмотр кинофильма.